

**FESYEN DAN PAKAIAN
RANGKA KURSUS/ COURSE OUTLINE**

1.	NAMA KURSUS KOD KURSUS	PAKAIAN LELAKI SFP30123
2.	SINOPSIS	Kursus Pakaian Lelaki ini memperkenalkan kepada pelajar tentang proses pembuatan pakaian lelaki. Pada peringkat permulaan, pelajar dikehendaki membincangkan tentang sejarah dan ciri-ciri pakaian lelaki khususnya sepasang Baju Melayu Cekak Musang dan Kemeja Lelaki. Pelajar juga perlu mendraf pola, memilih fabrik yang sesuai, membuat susun atur pola, menggunting fabrik dan menjahit pakaian lelaki mengikut proses kerja yang betul. Pengekosan perlu dibuat oleh pelajar setelah pakaian siap dijahit.
3.	NILAI KREDIT	3
4.	PRA SYARAT (JIKA BERKENAAN)	TIADA
5.	HASIL PEMBELAJARAN KURSUS / COURSE LEARNING OUTCOMES (CLO):	
	Di akhir kursus ini pelajar dapat:	
	CLO1	Mengenalpasti sejarah pakaian lelaki secara jelas (C2 , PLO 1)
	CLO2	Mendraf pola pakaian lelaki mengikut aturan yang Ditetapkan (C3 , PLO 1)
	CLO3	Menghasilkan pakaian lelaki mengikut langkah menjahit yang betul (P3 , PLO 2)
HASIL PEMBELAJARAN PROGRAM / PROGRAMME LEARNING OUTCOMES (PLO):		
Pada akhir pembelajaran program ini, pelajar dapat :		
PLO1 : Menerangkan dan mengaplikasi pengetahuan asas dan peralatan termasuk kemahiran numerasi dalam bidang fesyen dan pakaian.		
PLO2 : Menunjukkan kemampuan melaksanakan tugas berdasarkan arahan termasuk penggunaan media digital, teknologi dan pelbagai teknik antara media dalam fesyen dan pakaian.		

PENILAIAN:

Penilaian kursus terdiri daripada:

- i. Penilaian Berterusan (PB) – 70%
- ii. Peperiksaan Akhir (PA) / Penilaian Akhir (PA) – 30%

6.

Penilaian	Bilangan	Peratus (%)
Laporan Kreatif	1	10%
Kerja Bengkel 1	1	20%
Kerja Bengkel 2	2	40%

JADUAL PEMBELAJARAN :

No. Topik	Topik / Kandungan	Cadangan Jam Pertemuan	Kaedah Penilaian	Minggu
7. 1.0	<p>Sejarah dan Ciri-Ciri Pakaian Lelaki</p> <p>1.1 Mengenal pasti sejarah pakaian Lelaki</p> <p>1.1.1 Menerangkan sejarah dan asal-usul Baju Melayu Cekak Musang dan kemeja lelaki</p> <p>1.1.2 Mengenal pasti ciri-ciri sepasang Baju Melayu Cekak Musang dan kemeja lelaki</p>	<p>2 jam Kuliah</p> <p>1 jam Amali</p> <p>2 jam Laporan Kreatif</p>	Laporan Kreatif	1
7. 2.0	<p>Lukisan Teknikal dan Mendraf Pola</p> <p>2.1 Melakar lukisan teknikal pakaian lelaki</p> <p>2.1.1 Melakar lukisan teknikal pandangan hadapan dan belakang mengikut ciri-ciri sepasang Baju Melayu Cekak Musang</p> <p>2.1.2 Melakar lukisan teknikal pandangan hadapan dan belakang mengikut ciri-ciri kemeja lelaki lengan pendek</p> <p>2.1.3 Melabel ciri-ciri pakaian pada lukisan teknikal</p> <p>2.2 Mendraf pola sepasang Baju Melayu Cekak Musang mengikut ukuran saiz M</p> <p>2.2.1 Mendraf pola master dan pola akhir sepasang Baju Melayu Cekak Musang yang lengkap dengan tanda-tanda pola</p> <p>2.3 Mendraf pola kemeja lelaki lengan pendek mengikut ukuran saiz M</p> <p>2.3.1 Mendraf pola master dan pola akhir kemeja lelaki lengan pendek yang lengkap dengan tanda-tanda pola</p>	<p>3 jam Kuliah</p> <p>15 jam Amali</p> <p>2 jam Kerja Bengkel 1</p>	Kerja Bengkel 1	2 - 5
7. 3.0	<p>Penghasilan Pakaian</p> <p>3.1 Menjahit sepasang Baju Melayu Cekak Musang mengikut proses penghasilan yang betul</p> <p>3.1.1 Memilih fabrik yang sesuai</p> <p>3.1.2 Menyusun atur pola di atas fabrik dengan sistematik</p>	<p>7 jam Kuliah</p> <p>36 jam Amali</p> <p>2 jam Kerja Bengkel 2</p>	Kerja Bengkel 2	6 - 14

	<p>3.1.3 Memotong dan memindahkan tanda-tanda pola pada fabrik secara tepat</p> <p>3.1.4 Menjahit sepasang Baju Melayu Cekak Musang mengikut langkah kerja yang betul</p> <p>3.1.5 Mengamalkan kebersihan dan keselamatan semasa melakukan kerja</p> <p>3.2 Menjahit kemeja lelaki lengan pendek mengikut proses penghasilan yang betul</p> <p>3.2.1 Memilih fabrik yang sesuai</p> <p>3.2.2 Menyusun atur pola di atas fabrik secara sistematik</p> <p>3.2.3 Memotong dan menanda fabrik secara tepat</p> <p>3.2.4 Menjahit kemeja lelaki lengan pendek</p> <p>3.2.5 Mengamalkan kebersihan dan keselamatan semasa melakukan kerja</p> <p>3.3 Mendokumentasikan proses-proses pembuatan pakaian di dalam laporan</p>			
8.	RUJUKAN	<p>Rujukan Utama</p> <p>Ainuddin, F. A. (2018). Gerobok Lelaki: Jom Jahit Baju Abang Sado. Bahagian Instruksional dan Pembelajaran Digital, JPKK, KPM.</p> <p>Drudi, E.K. (2021). Figure Drawing for Men's Fashion. Promopress.</p> <p>Rujukan Tambahan</p> <p>Ariffin, Z. (2015). A-Z Menjahit Baju Melayu. Utusan Publications & Distributors Sdn Bhd.</p> <p>Coffin, D. P. (2018). Sewing Shirts with A Perfect Fit: The Ultimate Guide to Fit, Style, and Construction from Collared and Cuffed to Blouses and Tunics. Quarry Books.</p> <p>Coffin, D. P. (2015). The Shirt making Workbook: Pattern, Design, and Construction Resources. Quarry Books.</p> <p>Jungclaus, S. (2021). Modern Men's Tailoring: A Basic Guide to Pattern Drafting.</p>		

	<p>Bokks on Demand</p> <p>Norris, N. (2018). Oh! Mudahnya Jahit Baju Melayu: Langkah Demi Langkah.</p> <p>Alaf 21.</p>
--	--

Disediakan Oleh:



.....
NUZULMAIZATUL AFINIE BT
MOHAMMAD AYOB
Penyelaras Kursus

Tarikh : 02.08.2024

Disahkan oleh:



.....
NURHAFIZA BINTI MOHD NAFI
TP(A)/TP/KJ/KPro/KUPA/KK

Tarikh : 2/8/24